

---

LEVILLAIN, Philippe, RIEMENSCHNEIDER, Rainer,  
*La Guerre de 1870/71 et ses conséquences (Actes du XXe  
colloque franco-allemand organisé par l'Institut  
Historique Allemand en coopération avec le centre  
Adolphe Thiers, 10-12 octobre 1984 et 14-15 octobre 1985*

Thierry Nadau

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/ifha/2043>

DOI : 10.4000/ifha.2043

ISSN : 2198-8943

**Éditeur**

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

**Référence électronique**

Thierry Nadau, « LEVILLAIN, Philippe, RIEMENSCHNEIDER, Rainer, *La Guerre de 1870/71 et ses conséquences (Actes du XXe colloque franco-allemand organisé par l'Institut Historique Allemand en coopération avec le centre Adolphe Thiers, 10-12 octobre 1984 et 14-15 octobre 1985)* », *Revue de l'IFHA* [En ligne], Date de recension, mis en ligne le 01 janvier 1994, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/ifha/2043> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ifha.2043>

---

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

©IFHA

---

LEVILLAIN, Philippe,  
RIEMENSCHNEIDER, Rainer, *La  
Guerre de 1870/71 et ses conséquences  
(Actes du XXe colloque franco-allemand  
organisé par l'Institut Historique  
Allemand en coopération avec le centre  
Adolphe Thiers, 10-12 octobre 1984 et  
14-15 octobre 1985*

Thierry Nadau

---

- 1 Un ouvrage très classique qui illustre l'importance des contacts entre historiens français et allemands dans le cadre de l'histoire dite des relations internationales. Les trois premières parties reprennent et complètent les tendances classiques de l'historiographie de la guerre de 1870 avec des analyses pointues des causes surtout diplomatiques et des études sur l'attitude de telle opinion publique (en Haut-Palatinat par exemple) réagissant à tel ou tel problème (les opérations de Garibaldi, etc.). La suite de l'ouvrage signale la même difficulté à renouveler les termes d'une histoire militaire comparée, la comparaison ne se retrouvant le plus souvent que dans les titres des parties donnés par les éditeurs, les communications faisant seulement alterner France et Allemagne.
- 2 Quelques tentatives pour rompre avec cette méthodologie traditionnelle sont à noter. Les deux chapitres d'histoire économique sont les seuls à pratiquer la comparaison de bout en bout, la guerre ayant eu de fortes conséquences économiques sur les deux pays à la fois. Cette comparaison prend la voie de la réflexion sur les divergences dans le choix des stratégies (article d'Albert Broder) ou s'appuie sur l'étude d'un milieu

frontalier (article de Raymond Poidevin). Autre biais pour mettre en oeuvre une comparaison renouvelée: aborder la guerre par des thèmes nouveaux, négligés ou ignorés jusque là. De manière symptomatique, ces quatre communications viennent clôturer l'ouvrage, signifiant leur difficulté à s'intégrer aux problématiques de la majorité des autres articles. Ces communications signalent également une volonté de renouveler l'histoire des guerres. Celles-ci ne sont pas des événements militaires et diplomatiques, des comptages de morts. La guerre s'inscrit profondément dans le paysage où vivent ensuite les sociétés bien au-delà de la chronologie événementielle. La guerre possède une épaisseur affective liée par exemple à son influence sur l'architecture (article de Thomas von Joest), aux monuments funéraires qu'elle laisse à la postérité (Antoinette le Normand-Romain). Elle reflète et influence les mentalités (articles d'Ursula Koch sur la présence de la guerre dans le journal satirique *Le Charivari* et d'Alfred Wahl sur les liens entre sport et militarisme après la guerre et sous son influence).

3 Thierry NADAU